## ＊＊＊L．S．N．Concerto 2011＊＊＊

## UniDuo \＆Hideyo



## Programma

J．S．バッハ：《トッカータとフーガ 二短調》BWV565
J．S．バッハ：《マタイ受難曲》より BWV244
J．S．バッハ ：カンタータ《主よ，人の望みの喜びよ》BWV147
G．F．ヘンデル：《主よ，汝に感謝す》
W．A．モーツァアルト：モテット《踊れ，喜ベ，汝幸いなる魂よ》K．165（158a） G．カッチーニ：《アヴェ マリア》 他

«UniDuo» Violino：Mauro lurato Organo：Giuseppe Mariotti

Soprano：Hideyo Nagumo

## 2011年3／6（日） 14 ：00 開演（13：30 開場）

－開場：SDA 大阪センター教会 2F礼拝堂
入場料 ：前売•L．S．N．会員割引 $¥ 3,000$（当日 $¥ 3,500$ ）
【お問い合わせ】【イタリア音楽協会L．S．N．：tel／fax ：06－6491－1219 e－mail＜lasalanagumo＠nifty．com＞
■ UniDuo：e－mail＜contact＠uniduo．com＞主催：イタリア音楽協会 L．S．N．
ネこのコンサートの公演収入の $5 \%$ は，『NGO アフリカ友の会』に奇付させて頂きます。

# L．S．N Concerto 2011 

## UniDuo \＆Hideyo

## 『教会コンサート・UniDuo \＆Hideyo 』



来年2011年春3月，再び夢が実現します！
予ねてより，ヨーロッパの教会音楽を，現地の環境により近い形で皆様にお聴 きいただけたらどんなにすばらしいか，と心から切望していました。
残響の長い聖堂の響きや，パイプオルガンの音色を考慮して作曲された作品は，通常のコンサート・ホールでは，作曲家が意図したその効果が望めず，なかなか演奏する機会に恵まれませんでした。が，今年2月，デュオ・ユニットUniDuo のご協力を得てようやく実現できました。来年は，第二回です。

皆様ご存知のとおり，イタリア人ピアニスト：ジュゼッペ・マリオッティさん は，オルガン奏者でもあります。幸いなことに，ヴァイオリン奏者のマウロ・ イウラートさんとのユニット＂UniDuo＂のレパートリーには，バッハ，ヘンデ ルなどの教会音楽はじめ，聖堂での演奏のために彼らが編曲したオリジナル作品が数多くあります。
当日は，バロック時代の宗教曲を中心に，パイプオルガンの可能性を存分にお楽しみいただけますよう，前回とは少し違ったプログラムを考えています。
春の訪れは，復活祭が近づく時期でもあります。『受難曲』からのアリア，その他，人気の高いグノー \＆バッハ及びカッチーニの『アヴェ・マリア』，バッハの『主よ，人の望みの喜びよ』，ヘンデルの『主よ，汝に感謝す』など，よく知ら れた曲もご紹介したいと思っています。

《出演》＂UniDuo＂：

$$
\begin{aligned}
& \text { マウロ・イウラート Mauro Iurato (ヴァイオリン Vn.) } \\
& \text { ジュゼッペ・マリオッティ Giuseppe Mariotti (オルガン Org.) , } \\
& \text { 南雲英代 Hideyo Nagumo (ソプラノ Sop.) }
\end{aligned}
$$

ネこのコンサートの公演収入の $5 \%$ は，『アフリカ友の会』に寄付させていただ きます。同会の活動にお役立て頂けましたらと，＂UniDuo＂及び主催者のささ やかなチャリティーです。ご参加下さる皆様のご理解を頂けましたら幸いです。

